

Comprensione e sintesi di un testo

Indicatori		Livelli			Punti	
Comprensione del testo	<i>senso globale, scopo</i>	Le informazioni del testo fornito sono:	<i>in gran parte non rilevante</i>	1		
			<i>rilevante solo negli aspetti fondamentali</i>	2		
			<i>in gran parte rilevante</i>	3		
			<i>rilevante in ogni aspetto</i>	4		
Analisi del contenuto	<i>gerarchia delle informazioni, significato puntuale</i>	L'approfondimento dell'analisi è:	<i>limitato e approssimativo</i>	1		
			<i>essenziale e sommario</i>	2		
			<i>esteso puntuale</i>	3		
			<i>esauriente e critico</i>	4		
Riformulazione	<i>elaborazione personale, coerenza</i>	La riscrittura del testo è:	<i>solo abbozzata</i>	1		
			<i>completa, ma imprecisa</i>	2		
			<i>ampia e accurata</i>	3		
			<i>profonda e rielaborata</i>	4		
Correttezza linguistica	<i>ortografia, coesione, morfosintassi</i>	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	<i>frequenti e gravi errori</i>	1		
			<i>alcuni errori, anche gravi</i>	2		
			<i>saltuari e lievi errori</i>	3		
			<i>un andamento sempre scorrevole e corretto</i>	4		
Linguaggio e stile	<i>uso di lessico espressivo</i>	Il lessico è in gran parte:	<i>trascurato ed improprio</i>	1		
			<i>generico e poco funzionale</i>	2		
			<i>appropriato e piuttosto funzionale</i>	3		
			<i>ricco e specialistico</i>	4		

PUNTEGGIO TOTALE

Punteggio	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5		6			7		8		9		10

Testo tipologia mista

Indicatori		Livelli			Punti	
Analisi del testo	<i>senso globale e puntuale, gerarchia delle informazioni, lessico</i>	La comprensione del testo risulta:	<i>limitata e approssimativa</i>	1		
			<i>essenziale e sommaria</i>	2		
			<i>estesa e puntuale</i>	3		
			<i>esauriente e critica</i>	4		
Aderenza alla consegna	<i>genere, argomento, scopo</i>	Le indicazioni della consegna sono:	<i>in gran parte disattese</i>	1		
			<i>rispettate solo nei punti essenziali</i>	2		
			<i>in gran parte rispettate</i>	3		
			<i>rispettate in ogni punto</i>	4		
Riformulazione	<i>Contenuti, elaborazione personale</i>	La produzione scritta personale è:	<i>solo abbozzata</i>	1		
			<i>completa, ma imprecisa</i>	2		
			<i>ampia e accurata</i>	3		
			<i>profonda e rielaborata</i>	4		
Correttezza linguistica	<i>ortografia, coesione, morfosintassi</i>	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	<i>frequenti e gravi errori</i>	1		
			<i>alcuni errori, anche gravi</i>	2		
			<i>saltuari e lievi errori</i>	3		
			<i>un andamento sempre scorrevole e corretto</i>	4		
Linguaggio e stile	uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	<i>trascurato ed improprio</i>	1		
			<i>generico e poco funzionale</i>	2		
			<i>appropriato e funzionale</i>	3		
			<i>vario e ricco di termini specifici</i>	4		

PUNTEGGIO TOTALE

Punteggi	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5	6	7	8	9	10						

Testo descrittivo

Indicatori		Livelli		Punti	
Situazione comunicativa	<i>contesto, tematica, scopo, destinatario</i>	Le indicazioni della consegna sono:	<i>in gran parte disattese</i>	1	
			<i>rispettate solo nei punti essenziali</i>	2	
			<i>in gran parte rispettate</i>	3	
			<i>rispettate in ogni punto</i>	4	
Sviluppo della traccia	<i>rielaborazione personale e creatività</i>	La descrizione è sviluppata in modo:	<i>limitato e semplicistico</i>	1	
			<i>essenziale e schematico</i>	2	
			<i>completo e preciso</i>	3	
			<i>ampio e originale</i>	4	
Organizzazione del testo	<i>carattere della descrizione</i>	La funzione informativa/espressiva /persuasiva è realizzata in modo:	<i>frammentario e confuso</i>	1	
			<i>semplice e limitato</i>	2	
			<i>apprezzabile e regolare</i>	3	
			<i>efficace e accurato</i>	4	
Correttezza linguistica	<i>ortografia, coesione, morfosintassi</i>	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	<i>frequenti e gravi errori</i>	1	
			<i>alcuni errori, anche gravi</i>	2	
			<i>saltuari e lievi errori</i>	3	
			<i>un andamento sempre scorrevole e corretto</i>	4	
Linguaggio e stile	uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	<i>trascurato ed improprio</i>	1	
			<i>generico e poco funzionale</i>	2	
			<i>appropriato e funzionale</i>	3	
			<i>vario e ricco di termini specifici</i>	4	

PUNTEGGIO TOTALE

Punteggio	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5		6			7		8		9		10

Testo narrativo

Indicatori		Livelli		Punti	
Situazione comunicativa	<i>contesto, tematica, scopo, destinatario</i>	Le indicazioni della consegna sono:	<i>in gran parte disattese</i>	1	
			<i>rispettate solo nei punti essenziali</i>	2	
			<i>in gran parte rispettate</i>	3	
			<i>rispettate in ogni punto</i>	4	
Sviluppo della traccia	<i>contenuti, rielaborazione personale</i>	La narrazione è sviluppata in modo:	<i>limitato e semplicistico</i>	1	
			<i>essenziale e schematico</i>	2	
			<i>completo e personale</i>	3	
			<i>ampio e originale</i>	4	
Organizzazione del testo	<i>struttura narrativa</i>	La struttura narrativa è:	<i>frammentaria e confusa</i>	1	
			<i>semplice, ma lineare</i>	2	
			<i>bilanciata e funzionale</i>	3	
			<i>articolata ed efficace</i>	4	
Correttezza linguistica	<i>ortografia, coesione, morfosintassi</i>	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	<i>frequenti e gravi errori</i>	1	
			<i>alcuni errori, anche gravi</i>	2	
			<i>saltuari e lievi errori</i>	3	
			<i>un andamento sempre scorrevole e corretto</i>	4	
Linguaggio e stile	uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	<i>trascurato ed improprio</i>	1	
			<i>generico e poco espressivo</i>	2	
			<i>appropriato e piuttosto efficace</i>	3	
			<i>ricco ed espressivo</i>	4	

PUNTEGGIO TOTALE

Punteggio	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5	6	7	8	9	10						

Testo argomentativo

Indicatori		Livelli			Punti	
Aderenza al tema	<i>testi, argomenti, riferimenti</i>	Le indicazioni della consegna sono:	<i>in gran parte disattese</i>	1		
			<i>rispettate solo nei punti essenziali</i>	2		
			<i>in gran parte rispettate</i>	3		
			<i>rispettate in ogni punto</i>	4		
Efficacia dell'argomentazione	<i>contenuti, elaborazione personale</i>	La tesi è sostenuta in modo:	<i>limitato e semplicistico</i>	1		
			<i>essenziale e schematico</i>	2		
			<i>completo ed elaborato</i>	3		
			<i>ampio e convincente</i>	4		
Architettura del testo	<i>paragrafatura, sviluppo, connettivi</i>	La struttura del testo è:	<i>incompleta e frammentaria</i>	1		
			<i>semplice, ma lineare</i>	2		
			<i>evidente e organizzata</i>	3		
			<i>articolata ed efficace</i>	4		
Correttezza linguistica	<i>ortografia, coesione, morfosintassi</i>	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	<i>frequenti e gravi errori</i>	1		
			<i>alcuni errori, anche gravi</i>	2		
			<i>saltuari e lievi errori</i>	3		
			<i>un andamento sempre scorrevole e corretto</i>	4		
Linguaggio e stile	<i>uso di lessico</i>	Il lessico è in gran parte:	<i>trascurato ed improprio</i>	1		
			<i>generico e poco funzionale</i>	2		
			<i>appropriato e preciso</i>	3		
			<i>ricco e specialistico</i>	4		

PUNTEGGIO TOTALE

Punteggio	≤ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5		6			7		8		9		10