

# Libriamoci



# *Libriamoci. Giornate di lettura nelle scuole*

*Ottava edizione*

*15 – 20 novembre 2021*

*“Perché leggere ad alta voce?*

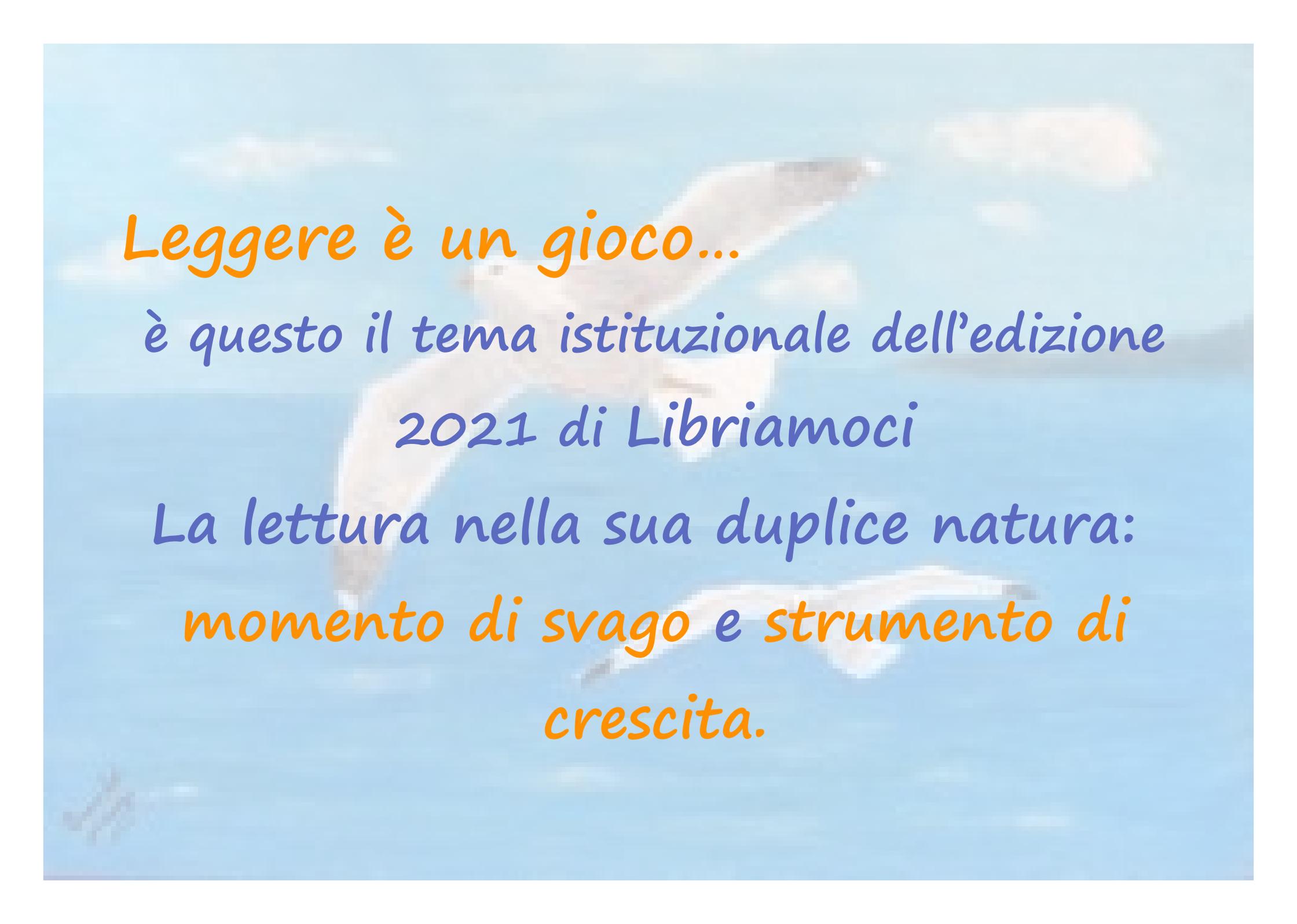
*Per la meraviglia”*

*D. Pennac*

Alla sua ottava edizione, la **campagna nazionale**, rivolta alle scuole di ogni ordine e grado, dall'infanzia alle superiori, in Italia e all'estero, dal **15 al 20 novembre 2021** invita a ideare e organizzare **iniziative di lettura a voce alta**, sia in **presenza che online**, volte a stimolare nelle studentesse e negli studenti il piacere di leggere.

L'iniziativa è promossa dal  
**MINISTERO DELLA CULTURA**, attraverso il  
**CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA** e dal  
**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE**

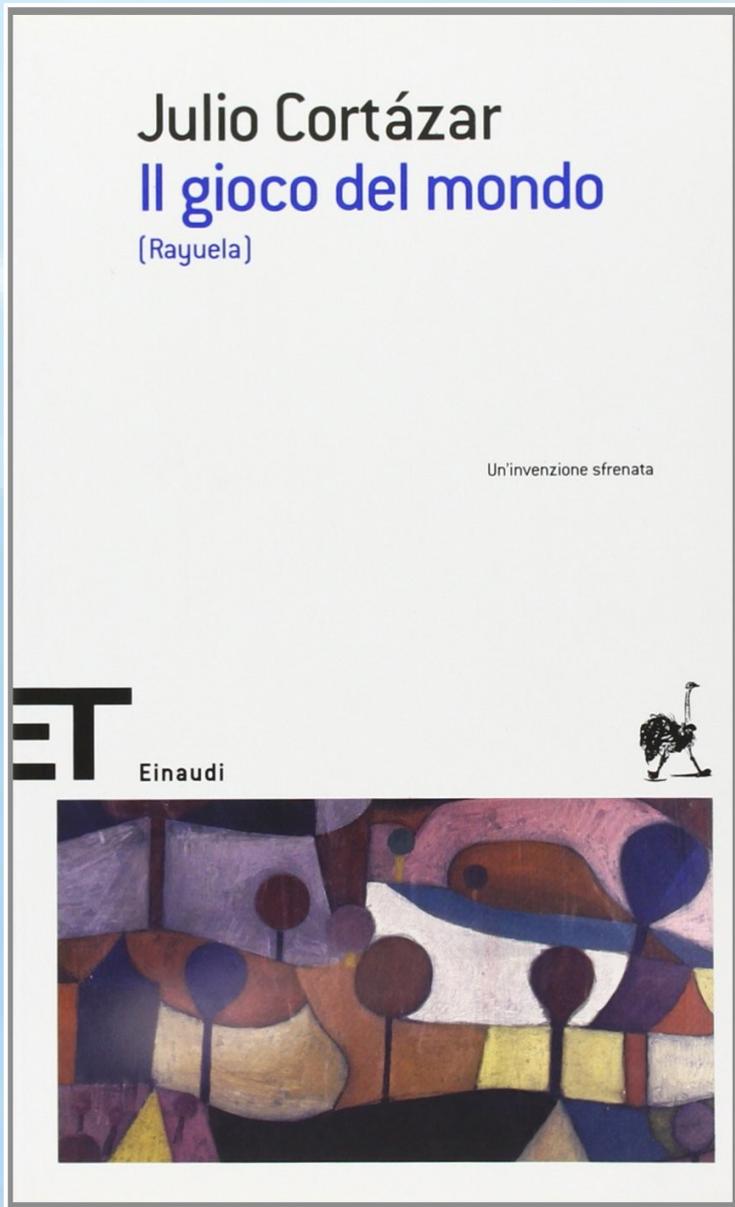
L'**obiettivo** è quello di **accrescere** e di diffondere tra i più giovani **l'amore per la lettura**, attraverso momenti di ascolto e partecipazione attiva come possono essere sfide e maratone letterarie tra le classi, la realizzazione di audiolibri, performance di libri viventi, gare di lettura espressiva, incontri con lettori volontari esterni, gare di dibattito a partire da singoli romanzi.



*Leggere è un gioco...*

*è questo il tema istituzionale dell'edizione  
2021 di Libriamoci*

*La lettura nella sua duplice natura:  
momento di svago e strumento di  
crescita.*



*I filoni tematici dai quali farsi ispirare e suggestionare:*

*Il gioco del mondo di Julio Cortázar.*

*Rientrano qui le letture che riguardano temi di attualità ambientali, politici e sociali: il mondo è quello di cui ogni giorno facciamo esperienza e che si modifica sotto i nostri occhi, un ecosistema in continuo divenire.*

*Adatto a ogni ordine e grado.*

*Il gioco dei se di  
Gianni Rodari.*

*Romanzi di formazione  
e biografie sono i generi  
più indicati a questo  
secondo filone  
tematico, adatto  
soprattutto a studenti  
di scuole secondarie di  
primo grado.*



*Giochi diVersi*, coinvolgono il genere poetico,  
classico e contemporaneo.

Dalle *filastrocche* adatte ai giovanissimi lettori  
della scuola materna fino alle *raccolte poetiche*  
che formano gran parte della *programmazione*  
*scolastica superiore*.

Gli insegnanti hanno sempre la *massima libertà* nella  
*scelta* delle opere da leggere e negli argomenti da  
approfondire.

## COME PARTECIPARE

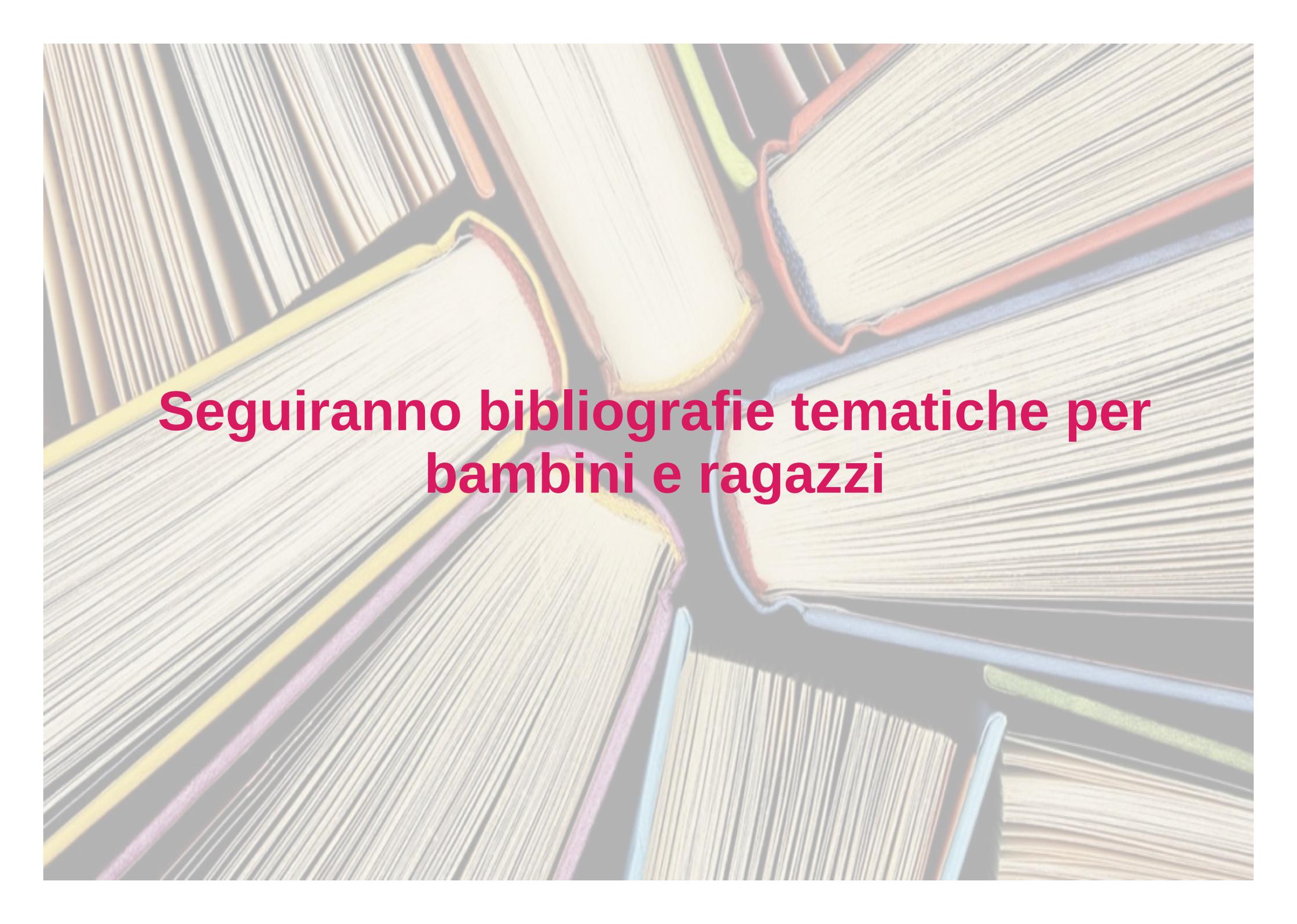
È sufficiente iscriversi alla **Banca Dati** sul sito [www.libriamociscuola.it](http://www.libriamociscuola.it), a partire dall'**11 ottobre**, registrando le proprie attività di lettura.

**Dopo la convalida delle iniziative inserite, sarà possibile scaricare dalla propria area utente in banca dati l'attestato ufficiale di partecipazione.**

Le attività inserite nella Banca dati saranno visibili sul sito [www.libriamociscuola.it](http://www.libriamociscuola.it), dove sarà disponibile, oltre ai suggerimenti di lettura, anche un elenco di buone pratiche da condividere e materiali utili da scaricare.

I docenti potranno organizzare le **attività in autonomia o chiedere l'aiuto della segreteria organizzativa** ( Ex Libris comunicazione: 02 4547230; [exlibris@exilibris.it](mailto:exlibris@exilibris.it)) per accogliere, in presenza o a distanza, uno o più lettori volontari tra quelli disponibili a leggere agli studenti.

Tutte **le informazioni sono reperibili** consultando i siti [www.libriamociscuola.it](http://www.libriamociscuola.it), [www.cepell.it](http://www.cepell.it), oppure scrivendo a [libriamoci@beniculturali.it](mailto:libriamoci@beniculturali.it).

A close-up, top-down view of several books stacked together. The pages are light-colored and densely packed. The spines and covers of the books are visible in various colors, including yellow, orange, blue, and purple. The text is overlaid in the center of the image.

**Seguiranno bibliografie tematiche per  
bambini e ragazzi**